



神交風雅曲

Oratorio del Vento

ご挨拶

こんにちは。どぶウサギです。
この度は「風弾奏結界 神交風雅曲 Oratario del Vento」を手にとっていただき、誠にありがとうございます。
気付けばdbu musicで出す東方アレンジアルバムはこれで9枚目、STGアレンジアルバムとしては実に10枚目です。
東洋の島国でこの様にのうたうと音楽を楽しんでいられるのはものすごく幸せなことですね。

さてアルバムの中身ですが、東方風神録の世界をなるべく壊さないように気をつけながら自分なりの解釈を混ぜ込んで耳障りにアレンジした、といういつも通りの内容です。
1作目から全然進化していませんね。でも河童が言うにはそれは幸せなことなんだそうです。上からの目線で行われちゃってます。

今作のジャケットはフルカラー4pというプチセブ仕様なので、蛇足の妄言を書くスペースが沢山です。以下に各曲に対する想いというか世迷言を脈絡も無く書き綴っておりますので。世迷言マニアの方はどうぞ。

01. 封じられし神々

人間は神を封じたと思っているが、それは違う。
神は自らの意思で自らを封じたのだ。
人間は神の封を解いたと思っているが、それも違う。
神は自らの意思で封を解いたのだ。
全く人間とは何て未熟で、愚かしい生き物なのだろう。
それが愛しくてたまらない。

02. 橋名田嬢様に叱られるから

かの八岐大蛇退治を成した荒ぶる英雄、素戔鳴尊も細君にはかなわないと見える。その関係こそが真実の平和の縮図。力がある者は当然、必要時意外は使ってはならない。
愛しい人間達からはそんな簡単なことも理解してもらえない。まあ収穫祭をちゃんとやってくれば別にいいか。

03. Dark Side of Fate

運命とは皮肉なもの。
災厄は免れざるもの。
穢れは拭えないもの。
その事実を受け入れることが出来ない人間は、平気な顔して他者にダークサイドを擦り付ける。そんな風に心が弱い人間だからこそ、守り甲斐があるのだけれど。

04. 神々に恋した幻想郷

人も神も恋をすれば身体は勝手に踊りだす。
熱に浮かれ、おぼつかない足取りで、けれども勢い良く。
それは軸のずれた独楽のように見ていて危なっかしいものだ。転んで怪我をして、なかなか傷は治らないかもしれない。そんな時は恋をしたことは忘れて、恋されたことを思い出すといい。

05. 芥川龍之介の起り童

トックの信するところによれば、芸術は何もの支配も受けない、芸術のための芸術である、従って芸術家たるものは何よりも先に善悪を絶した超人(超河童)でなければならぬということです。
なるほど。ならば僕は芸術家になるのは諦めよう。
今から社会不適合者のレッテルを貼られるのはごめんだからね。

秋風に
枯れゆく色
の山を見て
無為に
過ぎ行く
休日の日
06. 秋に舞う花と
他飛はく
Ebisita Fall

07. 妖怪が棲む山 ~ Life in the Mountain

そこにあるのは高い高い山とそれよりもさらに高い空。
生活するために必要なのはこの紅く染まった山だけれど、
生きていると実感する為に必要なのは青い色の澄んだ空。
どちらも等しくかけがえの無い、大切な場所。
今日も私の神は山から空へ、空から山へと廻っていく。

08. 信仰は猛き妖怪の為に

何故貴方は神を信じられないというのか？
大切なのは神が居るかどうかの証明ではなく、
「神」を信じられるかどうかだということ。
見ることも触ることも出来ないから信じられない
と言うのなら触れてみればいい。
神を信じるこの私に。

09. 御柱の墓標 ~ Graves of Being

墓標には信仰を失いこの世から去った多くの神々の名が刻まれている。人に必要とされなくなったとき、神という存在は死ぬ。墓というものは当然、死者の為にあってはならず、遺された者が死者を忘れずに生きるためにある。必要とされてない、しかし忘れてはいけない。現代における神という存在はそういうものだとも言える。

10. 神寂びた古戦場 ~ Suwa Foughten Field

「神社とはいいたい何だろう。
神の墓穴、その墓碑でなければ？」
これは独国のある哲学者の言葉を借りたものだが、まさに今、この国の人々に問う。そしてこの国を作りあげてきた我々を祀れ！崇め！敬え！畏怖せよ！感謝せよ！！
誰だって愛しい存在に忘れ去られたくは無いという気持ち
は分かるだろう？

11. 信仰風化曲 ~ Native Faith

(略)

この神を祀っていた守屋神社（もりやじんじや）では、神官に憑依して宣託を下す神とされた。また1年ごとに神官が選ばれ、任期を終えた神官が次の神官が決まると同時に殺されるという「一年神主」の伝承も残る。

.....

そんなことしてたら余計信仰なんて集まらない気がしない
でもない。

Produce
どぶウサギ (dbu music)

Illustration
綾見ちは(疲勞熊)

Photo
Egma-03
どぶウサギ

Original music
ZUN(上海アリス夢楽団)



神交風雅曲 Oratorio del Vento

風
聲
結
晶

track list

- 1.封じられし神々
封印されし神々 ― タイトル画面テーマ
- 2.櫛名田姫様に叱られるから
稲田姫様に叱られるから ― 1面ボス・秋 狼子のテーマ
- 3.Dark Side of Fate
運命のダークサイド ― 2面ボス・鍵山 雛のテーマ
- 4.神々に恋した幻想郷
神々が恋した幻想郷 ― 3面テーマ
- 5.芥川龍之介の超河童
芥川龍之介の河童 ～ Candid Friend ― 3面ボス・河城 にとりのテーマ
- 6.秋に舞う花と滝飛沫 ～ Falls in Fall
フオールオブフオール ～ 秋めく滝 ― 4面テーマ
- 7.妖怪が棲む山 ～ Life in the Mountain
妖怪の山 ～ Mysterious Mountain ― 4面ボス・射命丸 文のテーマ
- 8.信仰は猛き妖怪の為に
信仰は憐き人間の為に ― 5面ボス・東風谷 早苗のテーマ
- 9.御柱の墓標 ～ Graves of Being
御柱の墓場 ～ Grave of Being ― 6面テーマ
- 10.神寂びた古戦場 ～ Suwa Foughten Field
神さびた古戦場 ～ Suwa Foughten Field ― 6面ボス・八坂 神奈子のテーマ
- 11.信仰風化曲 ～ Native Faith
ネイティブフェイス ― EXTRAボス・洩矢 隠訪子のテーマ

